

8月31日発売!!

新刊案内

『文学で「学ぶ／身につく／力がつく」』

創作メソッド

著 榎本秋・栗江都萌子・榎本事務所／発行 DB ジャパン

創作のための力を養うためにおすすめなのが、良い作品を読むことで創作のヒントをつかむことだ。ただ物語を考え、書くだけでは掴めない答えがそこには秘められている。本書には明治から昭和にかけて活躍した文豪たちの短編を多数収録し、また読み解きの手がかりも添えた。ここから刺激を受けて、あなたの物語を探してほしい。

※本書は2016年に秀和システムより刊行された『ライトノベルのための日本文学で学ぶ創作術』に加筆訂正を加え、ライトノベル作家志望だけではなく幅広く小説家を目指す人に向けて再度刊行するものです。

夏目漱石

小川未明

まだらのひも

エドガー・アラン・ポー

羅生門

黒猫

赤い蠟燭と人魚

泉鏡花

芥川龍之介

坂口安

樋口一葉

藪の中

オー・ヘンリー

人間椅子

文学で

「学ぶ／身につく／力がつく」

創作メソッド

著 榎本秋
栗江都萌子
榎本事務所

川乱歩

アーサー・コナン・ドイル

檸檬

十二夜

太宰治

中島敦

桜の森の満開の下

最後の一枚の葉

梶井基次郎

森鷗外

下村乱

下村乱

創作のヒントは**文豪の名作**にアリ

「物語のアイデアで困りたくない」「どうしてもパターンが固まってしまう」
「読者を引き付ける描写がわからない」あなたに

芥川龍之介はじめ、文豪15人の作品を紐解いてアドバイス!

著者

えのもとあき
榎本秋

文筆業。歴史やライトノベル、小説やイラストの書き方指南本を中心に幅広く活動する。著作は『合戦地図で読み解く戦国時代』(SB ビジュアル新書)、『ライトノベル新人賞の獲り方』『テンプレート式ライトノベルのつくり方』(共に総合科学出版)、鳥居彩音、榎本事務所との共著『つまらない絵と言われないためのイラスト構図の考え方』(秀和システム)など多数。専門学校での講義、図書館での講演などでクリエイター志望者の育成にも熱心。一方で本名の福原俊彦名義で時代小説家としても活動し、こちらの近刊は『隠密旗本荒事役者』(光文社文庫)。

※切取り

予約注文書 『文学で「学ぶ／身につく／力がつく」 創作メソッド』

著：榎本秋・栗江都萌子・榎本事務所 発行：DB ジャパン

ISBN：978-4-86140-106-0 定価：本体 1,800 円＋税

8月31日発売

お名前：

冊

ご住所： 〒

TEL：

発行 DB ジャパン 〒 151-0053 東京都渋谷区代々木 2-23-1 ニューステイメナー 865

TEL：03-6304-2431 FAX：03-6369-3686 URL：http://www.db-japan.co.jp/ E-mail：books@db-japan.co.jp